

# 神楽坂大學講座

第173回 神楽坂まちづくりすまいづくり塾

神楽坂よもやま話シリーズ 第138話

五線譜が読めなくても弾けるバリアフリーな楽器

## ヘルマンハープのお話とワークショップ

語り手：梶原千沙都さん

(日本ヘルマンハープ振興会会長/ヘルマンハープ奏者)



奏でさせてあげたいと願って開発した美しい弦楽器です。

心にしみわたるやさしい音色と手軽さが愛され、障がいのある方のみならず、日本でも今や4000名の方がヘルマンハープを楽しんでいます。

■ ヘルマンハープの楽譜を楽器本体と弦の下に差し込んで弦をはじくと、五線譜が読めなくても本格的な音色で童謡・唱歌から映画音楽、モーツアルトまですぐに楽しむことができ、自分で演奏する喜びを得た多くの人が、福祉施設などでボランティア活動をしています。

■ 2012年に音楽之友社より、自ら練りだした世界初のヘルマンハープの奏法指導書を出版した縁もある神楽坂に、昨年新たに拠点をもった梶原さん。20世紀に誕生した新しい意味を持つ愛の楽器、ヘルマンハープに実際に触れ、その魅力を知っていただけたらと思います。皆様のご参加をお待ちしています。

開催日：平成29年3月3日（金）  
19:00～21:00

会場：ヘルマンハープ神楽坂店（白銀町1-17）  
神楽坂上交番の隣、東邦神楽坂ビル2F

■ ヘルマンハープは1987年にドイツ・バイエルンの農場主ヘルマン・

フェー氏が、ダウン症の息子にメロディーを

■ 定員：最大20名（予約優先）

■ 参加費：1000円

■ 主催：

NP0法人粹なまちづくり倶楽部

■ 共催：神楽坂まちづくりの会

■ お問い合わせ

粹なまちづくり倶楽部 事務局

・電話 050-3558-6260

・FAX 03-5261-3464

・メール：

ikimachi.setsumei@gmail.com

・HP：<http://ikimachi.net/>

※ 参加予約は上記のメールかFAXへ。

