粋に学ぼう。

神楽坂大學

ブラカグラ

シーズン 4. 第 2 回 「坂と階段のある神楽坂の魅力」

神楽坂の魅力を再発見するまちあるき イベント「ブラカグラ」、今回のテーマ は「坂と階段」です。

神楽坂の魅力といえば「坂」そして 「階段」という人も多いと思います。 飯田橋駅からぐぐっと神楽坂をのぼっ てお店に向かうときの高揚感、芸者新 道、軽子坂も坂の風景あってこその美 しさです。また、熱海湯に向かう路地 の階段、兵庫横町に至る石畳の階段も 神楽坂の魅力であることは誰でも認め るところでしょう。

今回は「坂と階段」をテーマに、「東京の階段」「凹凸を楽しむ東京坂道図鑑」の著書をもつ(まさに坂と階段の本!)松本さんにお話を伺います。

講義のあとは、実際にまちを歩いて坂と階段の魅力を実際に体感してみます。きっと数時間前とは違った風景が見えてくることでしょう。

たっぷり歩いたあとは、神楽坂のお店に入って講師とともに懇親会(任意参加、別途実費負担)。

「講義を聞いて【学ぶ】」「歩いて【体感する】」「神楽坂で飲み【語りあう】」の三部構成で、神楽坂を楽しみませんか。ご参加お待ちしています。







神楽坂再発見のまちあるき

<神楽坂大学:1単位>

【参加要項】 日時 2018年3月10日(土曜) 14時スタート (17時終了予定)

会場 高齢者福祉施設「神楽坂」 1階会議室

東京都新宿区矢来町 104)参加費 1500円(資料代含む)懇親会別途実費(任意参加)

申込み方法:定員15名 完全事前申込み。先着順。 burakagura@gmail.com へ「氏名・電話番号」を



【講師紹介】 松本泰生(まつもと・やすお)

1966年静岡県静岡市生まれ。91年早稲田大学理工学部建築学科卒。同大学院博士課程、助手を経て、尚美学園大学講師・早稲田大学オープンカレッジ講座講師。博士(工学・早稲田大学)。専攻の都市景観・都市形成史研究を行う傍ら90年代からの東京の街と階段、坂を訪ね歩く。著書「東京の階段」では東京の階段のある風景の魅力を存分に紹介。昨年6月「凹凸を楽しむ東京坂道図鑑」を上梓した。

2000年代からはカルチャーセンター講座などで、地形や階段を中心としたまちあるきも数多く実施している。

企画・実施:NPO法人粋なまちづくり倶楽部 神楽坂大學 http://ikimachi.net/